

	<b>Calendario de evaluaciones y/o actividades pedagógicas</b>	
	<b>Marzo - Abril</b>	

<b>Profesor/a:</b>	Dylan Valderrama	<b>Curso:</b>	5to A
--------------------	------------------	---------------	-------

MARZO				
24	25	26 Música	27	28

ABRIL				
31	01	02	03	04

<p><b>Inglés</b></p> <p><b>Taller de Matemática</b></p>	<p>17:00 Reunión apoderados 5° básico (salón)</p> <p>18:00 Reunión de apoderados 2° ciclo.</p>	<p><b>Historia</b></p>		<p><b>Taller de Matemática</b></p>
<p>07</p>	<p>08</p>	<p>09</p>	<p>10</p> <p><b>Lenguaje</b></p>	<p>11</p>
<p>14</p> <p><b>Artes</b></p>	<p>15</p> <p><b>Taller de Lenguaje</b></p>	<p>16</p>	<p><b>17</b></p> <p>Jornada Reflexión (no hay clases)</p>	<p><b>18</b></p>
<p>21</p>	<p>22</p>	<p>23</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>24</p> <p><b>Religión</b></p>	<p>25</p> <p><b>Lenguaje</b></p>
<p>28</p> <p><b>Educación Física</b></p> <p>Publicación e</p>	<p>29</p>	<p>30</p>		

inscripción de Academias (página web)				
---	--	--	--	--

**Estimados apoderados considerar:**

Toda evaluación (prueba) no rendida por algún alumno en la fecha fijada para tal efecto, será tomada los días jueves de 15:30 a 17:00 hrs. en la sala destinada para ello (8°A) bajo el cargo del profesor volante (Kiara Rivera) en el caso de 2° ciclo básico (...). Si el alumno no se presenta a rendir la evaluación reprogramada ni justifica su ausencia, será registrado con una anotación por su falta de responsabilidad y se aplicará la evaluación apenas el alumno se presente a clases. (página 5 y 6, Reglamento de evaluación 2025).

**RED DE CONTENIDOS:**

ASIGNATURA	CONTENIDOS
LENGUAJE	<p><b>10/04 Prueba sumativa de contenidos.</b></p> <p>– Escritura creativa de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentando el tema en una oración</li> <li>• Desarrollando una idea central por párrafo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Agregando conectores</li> </ul> <p>– Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándose con ejemplos del texto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto</li> <li>● Explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia.</li> </ul> <p><b>25/04 Trabajo sumativo.</b></p> <p>– Género narrativo (Susurradores)</p>
<b>MATEMÁTICAS</b>	<p><b>23/04 Evaluación Sumativa (prueba).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer y escribir en cifras y palabras números del 1 al 1 000 000</li> <li>- composición y descomposición de números hasta el 1 000 000</li> <li>- comparar y ordenar números del 1 al 1 000 000</li> <li>- ubicar números en tabla de valor posicional</li> <li>- resolver multiplicaciones de 3 dígitos por 2 dígitos con su algoritmo.</li> <li>- resolver problemas de multiplicaciones.</li> </ul>
<b>CIENCIAS</b>	Se informará por libreta.
<b>HISTORIA</b>	<p><b>02/04/2025</b> Evaluación Sumativa (prueba)</p> <p><u>Objetivos:</u></p>

	<p>-Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral) considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.(OA 9)</p> <p>-Reconocer y ubicar en mapas recursos naturales significativos de Chile, como cobre, hierro, recursos marítimos y forestales, entre otros; diferenciar recursos renovables y no renovables y explicar la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.(OA 10)</p>
<b>INGLÉS</b>	<p><b>31/03 Evaluación Sumativa (prueba) Unit 1.</b></p> <p>Greeting friends and classmates. (Hello, nice to see you again, how do you do?, hi, nice to meet you.)</p> <p>Describing pictures.(Intelligent, famous, interesting, brave, fabulous)</p> <p>Naming actions, places and emotions.(Crying, laughing, shouting, frowning, smiling. Feelings: Happy, excited, worried, angry, sad, scared. Places: In the park, in the classroom, at a big party, in a new town)</p> <p>Explaining free time activities.(hobbies and personal interest)</p> <p>Answering questions about feelings and emotions.</p> <p>Complete a dialogue.</p>
<b>ARTES</b>	<p><b>14/04 Trabajo sumativo. Impresionismo.</b></p> <p>Materiales: Hoja de block, imagen impresa de paisaje impresionista, pinceles, témpera, etc.</p>
<b>MÚSICA</b>	<p><b>26/03 Prueba sumativa de canto.</b></p>

	"SI SOMOS AMERICANOS" - Rolando Alarcón (continuación).
<b>TECNOLOGÍA</b>	Sin evaluación este mes.
<b>ED FÍSICA</b>	<b>28/04 Evaluación sumativa (rúbrica).</b> Desarrollo de Habilidades Motrices Combinadas.
<b>RELIGIÓN</b>	<b>24/04 Trabajo sumativo: Término de Díptico sobre la Cuaresma.</b> Materiales 10 y 24 de abril: hoja de block, imágenes de símbolos de cuaresma (según cuaderno), lápices de colores, pegamento y tijeras.
<b>ORIENTACIÓN</b>	Sin evaluación este mes.
<b>TALLER LENGUAJE</b>	<b>15/04 Ev. Formativa (prueba).</b> Reglas de acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.
<b>TALL. MATEMÁTICA</b>	<b>31/03 y 04/04 DIAGNÓSTICO</b> (con nota para taller de matemática)