



### Calendario de evaluaciones y/o actividades pedagógicas

<b>Profesor/a:</b>	<b>Camila Hidalgo M.</b>	<b>Curso:</b>	<b>8°A</b>
--------------------	--------------------------	---------------	------------

SEPTIEMBRE				
02	03	04 <b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	05	06 <b>MATEMÁTICA</b>
09 Ensayo 1° ciclo	10 Ensayo 2° ciclo	11 Kermes CGPP	12 Bailes de Fiestas Patrias 5° a 8° básico	13 Bailes de Fiestas Patrias 1° a 4° básico y 7°B
<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
23 <b>RELIGIÓN</b>	24 <b>TECNOLOGÍA</b>	25	26 <b>ORIENTACIÓN HISTORIA</b>	27
30 <b>LENGUAJE</b>	01 Reunión apoderados 2° ciclo <b>MÚSICA HISTORIA</b>	02	03	04

**RED DE CONTENIDOS:**

ASIGNATURA	CONTENIDOS
------------	------------



<b>LENGUAJE</b>	<b>30/09 Sumativa: Prueba de contenidos y comprensión lectora</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Libro “Alicia en el país de las maravillas” de Lewis Carroll.</li><li>- Mundos literarios.</li><li>- Ciencia ficción.</li><li>- Género narrativo.</li><li>- Texto argumentativo.</li></ul>
<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>06/09/2024 Trabajo Formativo (20%)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Construyen cuerpos geométricos</li><li>● Calcular área y volumen de cuerpos geométricos</li></ul> <b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Cartón forrado</li><li>● Hojas de block</li><li>● Tijera</li><li>● Pegamento</li><li>● Calculadora</li><li>● Lana</li><li>● Regla</li></ul>
<b>CIENCIAS</b>	El profesor indicará por libreta de comunicaciones.
<b>HISTORIA</b>	<b>26/09 y 01/10 Unidad 4: Sociedad y territorio: la región en Chile y América</b> <b>Trabajo:</b> Elaboran un juego de trivia o tarjetas con descripciones de las regiones naturales de Chile (norte grande, norte chico, zona central, zona sur y zona austral)  <u>Objetivo Implicado</u>



	<p>/Explicar los criterios que definen a una región, considerando factores físicos y humanos que la constituyen (por ejemplo, vegetación, suelo, clima, lengua común, religión, historia, entre otros), y dar ejemplos de distintos tipos de regiones en Chile y en América (culturales, geográficas, económicas, político-administrativas, etc.). (OA 20)</p>
<b>ED FÍSICA</b>	<p>04/09 Evaluación Diablada (Además se considera la asistencia y participación en el baile de fiestas patrias con fecha 12 de septiembre)</p>
<b>RELIGIÓN</b>	<p>23/09 Crearán y presentarán en grupo una línea de tiempo interactiva que ilustra al menos cinco momentos claves en los que Dios se ha comunicado con la humanidad, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>El evento específico</li><li>El método de comunicación utilizado por Dios</li><li>La importancia de este evento en la relación entre Dios y los seres humanos</li><li>Una reflexión personal sobre cómo este evento demuestra el deseo de Dios de conectarse con la humanidad.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- La revelación divina es el proceso por el cual Dios se da a conocer a los seres humanos.</li><li>- Dios se ha comunicado a través de diversos medios, incluyendo la creación, los profetas, las Escrituras y, últimamente, a través de Jesucristo.</li><li>- La comunicación de Dios con la humanidad es progresiva y se adapta a diferentes contextos históricos y culturales.</li><li>- La Biblia registra muchos ejemplos de cómo Dios se ha comunicado con individuos y comunidades.</li></ul> <p>La revelación de Dios continúa en la actualidad a través de la Iglesia, la oración y las experiencias personales de fe.</p>



**“PIEDAD Y LETRAS”**

	<p>(Presentar el concepto de revelación divina utilizando una presentación visual que muestre diferentes formas de comunicación (símbolos, palabras, acciones).</p> <p>Explicar los diferentes tipos de revelación: general (a través de la creación) y especial (a través de eventos específicos, profetas y Escrituras).</p> <p>Utilizar pasajes bíblicos clave para ilustrar momentos significativos de comunicación divina (por ejemplo, Dios hablando a Moisés en la zarza ardiente, la voz de Dios en el bautismo de Jesús).</p> <p>Discutir cómo la encarnación de Jesús representa la forma más completa de comunicación divina.</p>
<b>MÚSICA</b>	01/10 Evaluación con rúbrica (Repertorio vocal por trabajar en clases)
<b>INGLÉS</b>	<b>No se evaluará en el mes de septiembre la asignatura de Inglés.</b>
<b>TECNOLOGÍA</b>	24/09 Entrega de campaña publicitaria.
<b>ARTES</b>	12/09 Baile 18 de septiembre Crear trabajos de arte a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico
<b>ORIENTACIÓN</b>	<b>26/09 Sumativa: Guía de actividades</b>