



Calendario de evaluaciones y/o actividades pedagógicas

Profesor	José Valdebenito Rebolledo	Curso:	5to A
-----------------	-----------------------------------	---------------	--------------

AGOSTO				
			01	02
05	06 EDUCACIÓN FÍSICA	07 MÚSICA		09 CONVIVENCIA DÍA DEL NIÑO
12 INGLÉS MATEMÁTICA	13	14 CS NATURALES	15 FERIADO	16 FERIADO
19 LENGUAJE MATEMÁTICA	20	21 HISTORIA	22 ARTES VISUALES	23
26	27	28	29 SALIDA PEDAGÓGICA 5ºA	30
2 DE SEPTIEMBRE LENGUAJE				

RED DE CONTENIDOS:



ASIGNATURA	CONTENIDOS
LENGUAJE	<p>19/08 Evaluación formativa (20%)</p> <p>Comprensión de texto oral y escrito</p> <ul style="list-style-type: none">- Extracción de información relevante- Inferencia y opinión.- Descripción de características de los personajes- Ambiente físico.- Acciones y consecuencias. <p>30/08 Evaluación sumativa (80%)</p> <p>Lectura domiciliaria: “El hombre lobo de Quilicura” de Pepe Pelayo</p> <p>Comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretación de lenguaje figurado.- Acciones y consecuencias- Caracterización y clasificación de personajes: Dinámicos, planos, principales, secundarios, incidentales, características físicas, psicológicas.- Uso de conectores.- Vocabulario- Opinión e inferencia.
MATEMÁTICAS	<p>12/08 Guía Evaluada Formativa (20%)</p> <p>Ecuaciones método de balanza Ecuaciones método de correspondencia</p> <p>20/08 Evaluación sumativa (80%)</p>



	Ecuaciones método de balanza Ecuaciones método de correspondencia
CIENCIAS	14/08 Prueba Sumativa Efectos nocivos del cigarrillo en los sistemas respiratorio y circulatorio. Microorganismos (bacterias, hongos y virus) beneficiosos y dañinos para la salud y medidas de cuidado.
HISTORIA	Unidad 3: El periodo colonial en Chile 21/08/2024 Trabajo: Línea de tiempo Guerra de Arauco <u>Criterios de evaluación.</u> <ul style="list-style-type: none">● Presenta título acorde al tema “ Guerra de Arauco”● Las etapas o acontecimientos son presentados de forma cronológica y precisa.● La fecha de los eventos presentados corresponden a la temporalidad histórica del tema expuesto.● Identifica elementos importantes de la etapa de la guerra ofensiva , indicando protagonista, estrategia y dificultades, incluyendo imagen alusiva a la etapa expuesta.● Identifica elementos importantes de la etapa de la guerra defensiva, indicando protagonista, estrategia y dificultades, incluyendo imagen a la etapa expuesta● Identifica elementos importantes de la etapa de parlamentos y vida fronteriza, indicando protagonista, estrategia y dificultades, incluyendo imagen alusiva a la etapa expuesta.● Crea la línea temporal usando creatividad al elaborarlo: pega imágenes, colorea, etc.● Su trabajo es prolijo y ordenado, manteniendo la limpieza.



	<ul style="list-style-type: none">• Presenta una correcta ortografía.• Puntualidad de entrega. <p><u>Objetivo implicado .</u></p> <p>Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.(OA7)</p>
ED FÍSICA	06/08/Evaluación sobre la cueca de 3 pasos básicos: Floreo o deslizamiento, escobillado y zapateo, deben traer pañuelo.
RELIGIÓN	Profesora informará por libreta.
INGLES	Unit 3 Let´s go Shopping <ul style="list-style-type: none">• Identifica vocabulario relacionado con compras.• Escribe y habla acerca de gustos y preferencias. <p>Aplica presente simple en oraciones y entrega indicaciones de cómo llegar a un lugar, utilizando preposiciones de lugar.</p>



“PIEDAD Y LETRAS”

	<p>Escucha e identifica audios con información referente a compras.</p> <p>Nota:</p> <p>En taller de Inglés se trabajarán actividades cortas de las cuales se sacará una nota final en el mes de noviembre.</p>
Orientación	<p>Sin evaluaciones por utilización de tiempo de asignatura para ensayos Presentación Fiestas Patrias</p>
Música	<p>Evaluación sumativa con rúbrica, historia de 3 momentos para representar auditivamente. Guía completada (grupal).</p>

ARTES VISUALES	<p>Pintura grupal bajo la técnica de PUNTILLISMO: grupos armados por docente</p> <ul style="list-style-type: none">– Cartulina blanca (1 por grupo)– Témpera– Acuarelas– Pincel fino
-----------------------	---



Colegio Divina Pastora – Antofagasta
Instituto Calasancio Hijas de la Divina Pastor
“PIEDAD Y LETRAS”

